

Ростовская область Константиновский район посёлок Стычковский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Стычковская средняя общеобразовательная школа»

Приложение № 1 к Основной
образовательной программе
основного общего образования
МБОУ «Стычковская СОШ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

Начальное общее образование

1 класс

1 час в неделю

Учитель: Евграфова Л.П.

Программа разработана на основе рабочей программы
изобразительное искусство под редакцией
Л.А.Неменской, Б.М.Неменского. Просвещение 2015г.

2021 – 2022 уч. Год

1.Пояснительная записка

Нормативные документы

Настоящая рабочая программа разработана на основе

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273- ФЗ

Примерного учебного плана образовательных учреждений Ростовской области на 2021-2022 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 18.04.2016г. № 271)

Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования»; с внесенными изменениями в редакции приказа Минобрнауки России от 29.12. 2014г.№1644 и от 31.12.2015№1577;

Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.21 №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Примерной основной образовательной программой основного общего образования , разработанной в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов , начального общего образования второго поколения, одобренной Федеральным учебно- методическим объединением по общему образованию(протокол заседания от 08.04.2015 №1/15)

Образовательной программы начального общего образования МБОУ «Стычновская СОШ»

Учебного плана МБОУ «Стычновская СОШ» на 2021- 2022уч. Год

Рабочей программы Предметная линия учебников под.ред. Б. М. Неменского/ Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2015.

Учебно-методический комплект «Школа России»:

1. Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс : учеб.для общеобразоват. организаций / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2019.

2. Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2010.

Материально – техническое обеспечение:

Для выполнения задач, поставленных в программе необходимо иметь:

Класс со столами.

Рабочие шкафы для хранения различного материала для занятий.

Наглядный материал.

Оборудование и инвентарь: пластилин, альбомы, краски акварельные, гуашевые, кисти, дощечки, клеенки, подставки, баночки для рисования, стеки, ножницы.

Иллюстрации, плакаты, открытки, слайды, о народных промыслах и ремёслах.

Изделия народных мастеров для показа.

Образцы, сделанные педагогом, трафареты, заготовки.

Таблицы по основам цветоведения.

Раздаточные материалы, трафареты.

Технические средства обучения.

Компьютер, проектор, интерактивная доска.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведения искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисunek, живопись);
- способствовать освоению первичных знаний по разнообразию и специфике видов и жанров профессионального и народного искусства (графика, живопись, декоративно – прикладное искусство, архитектура, дизайн);
- приобретать опыт художественной деятельности в рисовании с натуры и по памяти;
- формировать представление о символике народного орнамента.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в рамках ФГОС

Личностные результаты:

В ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

В познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

В трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

– умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

– активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);

- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умения организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

В познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.

В ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

В коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

В трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

В итоге освоения программы учащиеся должны:

– усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;

– приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах работы: живопись, графика, скульптура, дизайн, начало архитектуры, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

– развить по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;

– развить фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;

– освоить выразительные возможности художественных материалов (гуашь, акварель, пастель и мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования);

– овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной деятельности – приобрести первичные навыки изображения предметного мира (изображение растений и животных);

– приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, эмоционального состояния, своего отношения в творческой деятельности и при восприятии произведения искусства и творчества своих товарищей;

– приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира.

3.Содержание учебного предмета

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Ты учишься изображать.	9
2	Ты украшаешь.	8
3	Ты строишь.	11
4	Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу	5
	Итого	33

Место учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на **33** часа, 33 учебных недели, 1 учебный час в неделю.

.

4.Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
Ты учишься изображать (9 ч)				
1.	Изображения всюду вокруг нас.	1	03.09	
2	Мастер Изображения учит видеть.	1	10.09	
3	Наблюдение за природой	1	17.09	
4	В гостях у Золотой осени. В. Поленов «Осень в Абрамцеве»	1	24.09	
5	Изображать можно пятном	1	01.10	
6	Изображать можно в объеме	1	08.10	
7	Изображать можно линией .	1	15.10	
8	Разноцветные краски	1	22.10	
9	Художник и зрители	1	29.10	
Ты украшаешь(8 ч)				
10	Веселые узоры	1	12.11	
11	Красоту надо уметь замечать	1	19.11	
12	Узор на крыльях	1	26.11	
13	Красивые рыбы	1	03.12	
14	Украшение птиц	1	10.12	
15	Узоры, которые создали люди	1	17.12	
16	Как украшает себя человек	1	24.12	
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1	14.01	
Ты строишь (11ч)				
18	Постройки в нашей жизни	1	21.01	
19	Дома бывают разными.	1	28.01	
20	Домики, которые построила природа	1	04.02	
21	Дом снаружи и внутри	1	11.02	
22	Дом снаружи и внутри	1	18.02	
23	Строим город	1	04.03	
24	Все имеет свое строение	1	11.03	
25	Строим вещи	1	18.03	
26	Строим вещи	1	01.04	

27	Город, в котором мы живем	1	08.04	
28	Город, в котором мы живем	1	15.04	
Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу (5 ч)				
29	Совместная работа трех Братьев-Мастеров	1	22.04	
30	Праздник птиц	1	29.04	
31	Разноцветные жуки	1	06.05	
32	Здравствуй, лето!	1	13.05	
33	Здравствуй, лето!	1	20.05	

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 Методического совета
 МБОУ «Стычновская СОШ»

_____ (дата)

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____ Е.А.Аникеева
 _____ (дата)