

Ростовская область Константиновский район посёлок Стычковский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Стычковская средняя общеобразовательная школа»

Приложение № 1 к Основной
образовательной программе
основного общего образования
МБОУ «Стычковская СОШ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке

Начальное общее образование

1 класс

1 час в неделю

Учитель: Евграфова Лариса Петровна

Программа разработана на основе авторской программы «Музыка», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, М. Просвещение 2016 г.

2021-2022уч. год

1.Пояснительная записка

Нормативные документы

Настоящая рабочая программа разработана на основе

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ

Примерного учебного плана образовательных учреждений Ростовской области на 2021-2022 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки Ростовской области от 18.04.2016г. № 271)

Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования»; с внесенными изменениями в редакции приказа Минобрнауки России от 29.12. 2014г.№1644 и от 31.12.2015№1577;

Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.21 №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Примерной основной образовательной программой основного общего образования , разработанной в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов , начального общего образования второго поколения,одобренной Федеральным учебно- методическим объединением по общему образованию(протокол заседания от 08.04.2015 №1/15)

Образовательной программы начального общего образования МБОУ «Стычновская СОШ»

Учебного плана МБОУ «Стычновская СОШ» на 2021- 2022уч. Год

Программа разработана на основе авторской программы «Музыка», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, М. Просвещение 2016

Учебно-методический комплект «Школа России»

- 1.Учебник «Музыка 1 – 4 классы» авторов Е.Д. Критской ,Г.П. Сергеевой,Т. С. Шмагино
2. Теория и методика музыкального образования детей : научно – методическое пособие /Л. В. Школяр. Е.Д. Критская.
- 3.Учебник Е.Д. Критская «Музыка» 1 класс для учащихся общеобразовательных учреждений , издательский центр «Вентана-Граф» 2019 г.

Материально-техническое обеспечение.

- Портреты выдающихся людей России (музыкантов, композиторов).
- Персональный компьютер. Диапроектор
- Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме).
- Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме)

Цель:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи:

- привить любовь и уважение к музыке как к предмету искусства;
- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- привить основы художественного вкуса;
- воспитание интереса, эмоционально – ценностного отношения и любви к музыкальному искусству.
- развитие образно – ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

2.Планируемые результаты освоения учебного предмета в рамках ФГОС.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания

содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира

3.Содержание учебного предмета, курса.

Раздел, темы учебного курса	Количество часов на раздел
«Музыка вокруг нас»	16
« Музыка и ты».	17
Итого	33

Место учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана **на 33** часа, 33 учебных недели, 1 час в неделю.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы, раздела	Количество часов	Дата план	Дата факт
Музыка вокруг нас (16 ч)				

1	И Муза вечная со мной!	1	01.09	
2	Хоровод муз	1	08.09	
3	Повсюду музыка слышна	1	15.09	
4	Душа музыки – мелодия	1	22.09	
5	Музыка осени	1	29.09	
6	Сочини мелодию	1	06.10	
7	Азбука, азбука каждому нужна	1	13.10	
8	Музыкальная азбука	1	20.10	
9	Музыкальные инструменты: народные инструменты	1	27.10	
10	Н.А.Римский-Корсаков. «Садко»	1	10.11	
11	Музыкальные инструменты: от народных к классическим	1	17.11	
12	Звучащие картины	1	24.11	
13	Разыграй песню	1	01.12	
14	Пришло Рождество, начинается торжество	1	08.12	
15	Родной обычай старины	1	15.12	
16	Добрый праздник среди зимы	1	22.12	
Музыка и ты (17ч)				
17	Музыка вокруг нас	1	29.12	
18	Край, в котором ты живешь	1	12.01	
19	Художник, поэт, композитор	1	19.01	
20	Музыка утра	1	26.01	
21	Музыка вечера	1	02.02	
22	Музыкальные портреты	1	09.02	
23	Разыграй сказку	1	16.02	
24	У каждого свой музыкальный инструмент	1	02.03	
25	Музы не молчали	1	09.03	
26	Музыкальные инструменты: фортепиано.	1	16.03	
27	Музыкальные инструменты	1	06.04	
28	«Чудесная лютня» Звучащие картины.	1	13.04	
29	Музыка в цирке.	1	20.04	
30	Опера-сказка «Ничего на свете лучше нету...»	1	27.04	
31	Повторение изученных музыкальных произведений. Край, в котором ты живешь	1	04.05	
32	Повторение изученных музыкальных произведений. Музыкальные инструменты	1	11.05	
33	Повторение изученных музыкальных произведений. Разыграй сказку	1	18.05	

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 Методического совета
 МБОУ «Стычновская СОШ»

_____ (дата)

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____ Е.А.Аникеева

_____ (дата)

