

Ростовская область Константиновский район посёлок Стычковский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Стычковская средняя общеобразовательная школа»

Приложение № 1 к Основной
образовательной программе
основного общего образования
МБОУ «Стычковская СОШ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Волшебная мастерская»

8 класс

1 часа в неделю

Учитель: Абукарова Жасмина Кадырбековна

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Утверждён приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373.
3. Федеральные [требования](#) к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены Приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. N 986.
4. [СанПиН 2.4.2.2821-10](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189.
5. Федеральные [требования](#) к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены Приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. N 2106.
6. Основная образовательная программа общего образования МБОУ Колодезянской СОШ.

-Образовательной программы основного общего образования в МБОУ «Стычновская СОШ»

-Учебного плана МБОУ «Стычновская СОШ» на 2021-2022учебный год

Рабочая программа разработана на основе:

- основной образовательной программы МБОУ «Стычновская СОШ»;
- примерной программы «Декоративно - прикладное искусство» автора О. А. Кожиной;
- требований федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Целью данной программы является создание условий для духовного и творческого развития личности, развития художественного вкуса и трудовых навыков, формирования самостоятельности, познавательных интересов и активности детей.

Основные задачи программы:

1. Вызвать интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества;
2. Побудить детей участвовать в творческой работе;
3. Учить самостоятельно создавать творческие проекты.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Волшебная мастерская» в 8 классе.

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения основных образовательных

программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы является:

- воспитание трудолюбия, ответственности за качество своей деятельности, навыков культурного поведения, готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства.
- научить учащихся подбору деталей, гармонирующих друг с другом по форме;
- развить пространственное воображение, творческое мышление, эстетический вкус;
- воспитать уважение к труду старших поколений;
- познакомить с элементами технической и информационной информацией;
- развить понимание необходимости декоративной переработке изображаемых предметов и образов реального мира;
- воспитать вкус и пробуждать фантазию.
- научиться самостоятельно выполнять творческий проект, решать конструкторско-технологические задачи.
- Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области.

Метапредметными результатами освоения учащимися основной школы являются:

- обобщение знаний о видах рукоделия;
- объективное оценивание результатов работы в группах с точки зрения эстетических и технологических требований;
- систематизировать и дополнить знания, полученные учащимися в начальных классах
- изучить историю появления джутовой филигрانی;
- закрепить умения выполнять панно из джутовой нити;
- развить у учащихся пространственные представления о линиях, мысленно проводимых на заготовленном листке бумаги.
- научить подбирать нитки с позиции экологии и домашней экономики;
- научить создавать объемные изделия, имеющие значимую потребительскую стоимость.
- выбор для решения поставленных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

Предметными результатами освоения учащимися основной школы являются:

- научить приготовление модулей и их последовательности соединения;
- научить приемам создания нужной формой;
- научить экономному расходованию материалов;
- научить организации рабочего места и приемам безопасного труда при работе с нитками, ножницами и ножом;
- научить последовательности изготовления джутовой филиграни;
- научить работать с инструкционными картами;
- научить техническим приемам и условиям выполнения новой техники;
- развить моторику и координацию движений рук при работе с ручными инструментами;
- достичь необходимой точности движений при выполнении технологических операций.
- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- применение элементов простейших форм;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- презентация и защита проекта изделия;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Личностные результаты.

1. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
6. Формирование установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей.
5. Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты.

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.
2. Овладение технологическими приемами ручной обработки нитей; усвоение правил техники безопасности;
3. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно - конструкторских задач.

Содержание курса внеурочной деятельности «Волшебная мастерская» в 8 классе.

1. Вводное занятие. Знакомство с детьми. Презентация «Филигрань: рождение промысла и его место в культуре». Виды филигрانی, применение на занятиях декоративно-прикладного творчества. Знакомство с программой. Показ образцов изделий в технике джутовая филигрань, рассматривание иллюстраций, фотографий, книг и журналов. Рассказ о работе объединения. План работы на учебный год.

2. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с материалами и инструментами.

3. Азбука джутовой филигрانی. Цветоведение. Основы формообразования.

История филигрانی, его особенности. Секреты мастерства. Термины и базовые формы: ролл, свободный ролл, спираль, замкнутая спираль,

конус, капля, глаз, овал, лист, изогнутый лист, дуга и т. д. Плоская и объёмная формы. Преобразование одной формы в другую: свободный роул в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист ит. д. Приёмы работы. Цвет как средство выразительности. Цветовой круг. Ахроматические, хроматические цвета. Тёплые и холодные цвета. Цветовой фон в художественном конструировании. Знакомство с богатой красочной палитрой на примере природных явлений: гроза, снегопад, северное сияние, извержение вулкана и т. д.

Практическая часть: Упражнение в скручивании базовых форм.

4. Формы базовых элементов. Орнамент. Создание аппликаций из базовых элементов филигрانی. Использование графических схем. Понятие орнамента. Виды орнаментов, их характерные признаки. Основные принципы построения орнамента: повтор, чередование, инверсия, симметрия. Цвет в орнаменте. Выражение замысла путём выбора материала.

Практическая часть. Примерные задания: Упражнение в составлении орнаментов в полосе, круге.

Творческие работы: «Бабочка», «Птицы».

5. Джутовая филигрань. Пропорции. Знакомство с техникой создания объёмных фигурок. Мультимедийная презентация «Филигрань». Понятие пропорции (соотношение частей по величине). Характер фигурки, ~~средство выражения образа через детали.~~

Практическая часть: Игра «Настроение?!» Конструирование по замыслу детей.

6. Изготовление панно в технике «Джутовая филигрань».

Знакомство с изделием. Выбор схемы для панно.

Изготовление основания для панно. Скручивание часто повторяющихся орнаментов из джута, склеивание на каркас.

Сборка панно. Окончательная сборка и отделка изделия.

7. Объёмная филигрань. Объёмное изображение предметов в филигрانی. Использование джута как базового материала при создании объёмных фигурок в технике филигрانی. Способы скручивания фигурок, придания им формы способом выдавливания, вытягивания. Пропорция, силуэт. Пластичность, лёгкость, динамичность фигурки. Цветовое сочетание. Красота в простоте.

Практическая часть. Примерные задания: вазы, шкатулки, чашки с блюдцем, птицы.

8. Изготовление шкатулки. Тематические композиции.

Создание индивидуальных и коллективных тематических композиций. Решение композиционных задач. Пространственное расположение предметов на плоскости. Использование приёмов аппликации, при оформлении работ. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Сочетаемость фона и деталей по цвету. Симметрия и асимметрия в природе.

Практическая часть. Примерные задания: Упражнения на составление композиций из геометрических фигур. Тематические композиции в оформлении шкатулки: «Бабочки на лугу», «Зимний лес», «Лето», «Осенний букет».

9. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Выявление освоения знаний, умений и навыков с помощью выполнения практической работы и тестирования. Отбор работ для выставки.

Содержание учебного предмета.

№	Раздел, темы учебного курса	Кол-во часов
1	Введение: правила техники безопасности	1
2	Азбука джутовой филиграни	31
7	Всего	32

«Место учебного предмета в учебном плане»

Планирование учебного материала рабочей программы рассчитана **на 35 часов (1 ч в неделю, 35 ч)**. Согласно Проекта Постановления РФ «О переносе выходных дней в 2020 году» ,учитываются праздничные дни(8.03; 3.05; 10.05) Материал скорректирован и распределен на 32 часа

Предполагается дифференцированное обучение на всех этапах курса.

Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Волшебная мастерская» в 8 классе.

№	Наименование темы/раздела	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1	Знакомство с историей джутовой филиграни. Правила техники безопасности.	1	7.09	
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места Знакомство с материалами и инструментами.	1	14.09	
3	Азбука джутовой филиграни.	1	21.09	
4	Цветоведение.	1	28.09	
5	Основы формообразования.	1	5.10	
6	Формы базовых элементов. Орнамент.	1	12.10	
7	Выражение замысла путём выбора материала.	1	19.10	
8	Составление орнаментов в полосе, круге.	1	26.10	

9	. Составление орнаментов в полосе, круге.	1	9.11	
10	Творческая работа: «Павлин».	1	16.11	
11	Творческая работа: «Павлин».	1	23.11	
12	Творческая работа: «Павлин».	1	30.11	
13	Джутовая филигрань. Пропорции.	1	7.12	
14	Техника создания объёмных работ.	1	14.12	
15	Понятие пропорции.	1	21.12	
16	Конструирование по замыслу детей. Создание своей работы.	1	28.12	
17	Конструирование по замыслу детей. Создание своей работы.	1	18.01	
18	Изготовление панно в технике «Джутовая филигрань». Знакомство с изделием. Выбор схемы для панно.	1	25.01	
19	Изготовление основания для панно.	1	1.02	
20	Скручивание орнаментов из джута.	1	8.02	
21	Скручивание орнаментов из джута.	1	15.02	
22	Скручивание орнаментов из джута.	1	22.02	
23	Склеивание на каркас.	1	1.03	
24	Склеивание на каркас.	1	15.03	

25	Сборка панно.	1	29.03	
26	Сборка панно.	1	5.04	
27	Окончательная сборка и отделка изделия.	1	12.04	
28	Окончательная сборка и отделка изделия.	1	19.04	
29	Объёмное изображение предметов в филигрании	1	26.04	
30	Способы скручивания фигурок. Цветовое сочетание.	1	17.05	
31	Изготовление шкатулки. Тематические композиции.	1	24.05	
32	Создание индивидуальных композиций. Выставка работ	1	31.05	
	Всего	32ч		

<p style="text-align: center;">СОГЛАСОВАНО</p> <p>Протокол заседания Методического клуба МБОУ «Стычновская СОШ» от руководитель МК _____ Е.А.Аникеева</p>	<p style="text-align: center;">СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР _____ Е.А.Аникеева</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------