

Ростовская область Константиновский район посёлок Стычновский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Стычновская средняя общеобразовательная школа»

Приложение № 1 к Основной
образовательной программе
основного общего образования
МБОУ «Стычновская СОШ»



И.Ю.Самсонова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Донской казачий фольклор »

1 час в неделю

6 класса

Учитель: Горбачёва Светлана Юрьевна

Программа разработана на основе сборника программ «
Литература Дона и о Доне» под редакцией В.Я. Рыбниковой.-
Ростов н/д: Изд-во РО ИПК и ПРО , 2007 г.

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Донской казачий фольклор» в 6 классе составлена на основе нормативных правовых документов:

- Федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
 - приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
 - приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 года №1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки российской Федерации от 17 декабря 2010г №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
 - приказом Минобрнауки России от 31.12.2015г №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г №1897»;
 - письмом Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
 - письмом Минобрнауки России от 14.12.2015 №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
 - примерным региональным Положением об организации внеурочной деятельности обучающихся в общеобразовательных учреждениях Ростовской области;
 - сборника программ « Литература Дона и о Доне» под редакцией В.Я. Рыбниковой.- Ростов н/д: Изд-во РО ИПК и ПРО , 2007 г.
- Учебного плана МБОУ «Стычновская СОШ» на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

Учебно-методические материалы

1. Литература Дона: Хрестоматия для чтения в 5-7 классах. - Ростов-на – Дону, ЗАО «Книга», 2005.- 215с.
2. Сборник программ « Литература Дона и о Доне» под редакцией В.Я. Рыбниковой.- Ростов н/д: Изд-во РО ИПК и ПРО , 2007 г.
3. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия, собранные М.Забылиным. - Симферополь: Соратник, 2007
4. Сухонос Н.С. На повороте судьбы - Цимлянск: Придонье, 2008.
5. Библиотека русского фольклора: Былины./ Сост. Ф.М.Селиванов. - М.: 2008.
6. Аникин В.П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке: Очерки. - М.: Дет. лит., 2006.

8. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
9. Портал: <http://www.olesya-emelyanova.ru>
10. Сайт: youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o_tea.doc
11. Интернет-ресурсы: Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС http://www.gia3.ru/publ/opyt_i_praktika/trebovaniya_k_sovremennomu_uroku_v_uslovijakh_vvedeniya_fgos/4-1-0-4
12. Сайт: Единая коллекция образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/>

Технические средства:

Компьютер, экран, диски, записи сказок и спектаклей.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Донской казачий фольклор» имеет художественно-эстетическое направление и разработана для занятий с учащимися 6 класса во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС средней степени общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории донской литературы, которая имеет большую историко-литературную и познавательную ценность как высоко художественный памятник общерусской культуры и в то же время феномен, отражающий особенности менталитета донского казачества, его народных вкусов и эстетического совершенства.

Основная цель изучения курса «Донской казачий фольклор»:

- через приобщение школьников к поэтическому миру донского фольклора и быта казаков Дона способствовать постижению основ духовной культуры малой родины и на этой основе создавать условия для нравственного и эстетического развития личности учащегося.

Эта цель может быть конкретизирована в следующих **задачах**:

- раскрыть художественное своеобразие, особенности языка различных жанров фольклора;
- расширить представление о диалектах, донских говорах и их функциях в художественном тексте;
- заложить понимание взаимосвязи лучших образцов художественной литературы с фольклором;
- познакомить учащихся с особенностями быта и нравов донского казачества, их нравственного потенциала;
- развивать воображение, фантазию, творческие возможности, интерес к различным видам искусства;
- учить выразительно читать произведения фольклора.

Общая характеристика внеурочной деятельности «Донской казачий фольклор».

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Донской казачий фольклор» продиктована потребностью детей II ступени обучения знать жизнь, быт и культурные традиции своих земляков - донских казаков. История и современность родной

Донщины удивительна. Сохранение, возрождение и пропаганда культурных традиций донских казаков - благородное дело каждого дончанина. Культурное наследие донских казаков - составляющая часть народной культуры.

Актуальность изучения «Донской казачий фольклор» заключается в необходимости в современных условиях через культурные традиции народа воздействовать на умы и сердца подрастающего поколения с целью приобщения молодых к неиссякаемому роднику народной мудрости. Культура народа несет в себе богатейший воспитательный потенциал, формируя активную жизненную позицию юного гражданина. Благоприятное влияние народной культуры на личность человека подчеркивают К. Ушинский, А. Макаренко, Н. Крупская, В.Серигов, Е.Бондаревская, В.Кувакин, Б.Куприянов, В.Гаврилюк, А. Мудрик, Я. Коменский и др.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Формы занятий.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Результаты учебной деятельности детей фиксируются: в оформлении творческих работ учащихся; выставки рисунков, поделок, сочинений; в индивидуальных картах развития учащихся; выступления на концертах, участие в литературных гостиных, выпуск газеты.

Методы работы на занятиях.

На занятиях используются как репродуктивные, так и продуктивные методы работы. При реализации программы используются практически все методы организации учебно – познавательной деятельности, классифицирующиеся по характеру познавательной деятельности школьников (объяснительно-иллюстративный, частично – поисковый); по источникам знаний (словесные, наглядные, практические); по логике раскрытия учебного материала (индуктивные и дедуктивные) и по степени самостоятельности учащихся.

Возраст детей: обучающиеся 6 класса.

Срок реализации данной программы рассчитан на 1 год обучения. В структуру программы входит несколько разделов, которые делятся на темы.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Донской казачий фольклор»:

Личностные результаты обучения:

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения донского казачьего фольклора, как курса, необходимого для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Метапредметные результаты обучения:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями курса;
- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

Предметные результаты обучения:

- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами;
- способствовать совершенствованию читательского опыта;
- развивать интерес к фольклору;
- развивать навыки характеристики (в 5-6 классах) текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;
- развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью; создавать творческие работы различных типов и жанров;
- формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Главная песня казаков	4
3	Фольклор Дон	10
4	Обычаи и праздники казаков.	6
5	Мотивы донского казачьего фольклора	8
6	Казачьи игры и забавы	3
	Итого	32

Место курса в плане внеурочной деятельности.

Программа рассчитана для обучающихся 6 класса, на 1 год обучения.

На реализацию программы внеурочной деятельности «Донской казачий фольклор» » отводится 35 ч в год (1 час в неделю). Согласно Проекта Постановления

Правительства Российской Федерации "О переносе выходных дней в 2022 году"

(подготовлен Минтрудом России 04.06.2021) учитываются праздничные дни (10.01, 07.03, 02.05, 09.05) учебный материал скорректирован и распределён на 32 часа.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел / тема	Кол-во часов	Дата * план	Дата * факт
Введение (1ч)				
1	Вводное занятие. Заветная шкатулка.	1	06.09	
Главная песня казаков (4ч)				
2	Главная песня казаков	1	13.09	
3	Главная песня казаков	1	20.09	
4	Казачьи походные песни.	1	27.09	
5	Казачьи походные песни.	1	04.10	
Фольклор Дон (10 ч)				
6	Сказ «На поле было Куликовом»	1	11.10	
7	Праздник «Покровская ярмарка на Дону»	1	18.10	
8-9	Малые жанры донского фольклора: загадки, пословицы, поговорки, потешки, небывальщины.	2	25.10 08.11	
10-12	Народные сказки Донского края. Проект	3	15.11 22.11 29.11	
13-15	Казачьи волшебные сказки: «Горе-злосчастье», «Ванюша и Баба-Яга», «Про царскую дочь и козленка».	3	06.12 13.12 20.12	
Обычаи и праздники казаков (6 ч)				
16-17	Обычаи и праздники казаков. Рождественский вертеп.	2	27.12 17.01	
18-19	Казачьи потешки, небывальщины, загадки. Создание книжки-малышки	2	24.01 31.01	
20	Святки.	1	07.02	
21	Масленица.	1	14.02	
Мотивы донского казачьего фольклора (8 ч)				
22	Женщина-казачка. Сказка «Алёнкин брод»	1	21.02	
23	А. Скрипов «Степан и его друзья», «Зургунец и венец лебедя», «С вольного Дона выдачи нет»;	1	28.02	
24	В. Моложавенко «Почему Дон Иванычем зовут».	1	14.03	
25-26	Казачьи песни (семейные, бытовые, обрядовые).	2	28.03 04.04	
27-29	Мотивы донского казачьего фольклора в творчестве региональных авторов.	3	11.04 18.04 25.04	
Казачьи игры и забавы (3 ч)				
30-32	Казачьи игры и забавы	3	16.05 23.05 30.05	

**Примерный перечень произведений
для работы
на занятиях**

Народные песни Дона.

Листопадов А. М. Ой да, сторона ты моя: Донские казачьи песни. Военно-бытовые. Любовные. Семейные. Свадебные. Гулебно-плясовые. Ростов-на-Дону, 1979.

Песни над Доном: /Сборник/ Сост. И. Я. Рокачев-Вешенский:/ Вступ. Статья Б. Н. Путилов. Ростов-на-Дону, 1980.

Екимов Б. Песни донских казаков. Волгоград, 1982ю

Коробков Г. Я. Когда казаки поют: Записки о донском народном творчестве. Волгоград, 1985.

Рокачев-Вешенский И. Я. Песни станицы Вешенской. Ростов-на-Дону, 1990.

Переверзев П. Д. Песни казачьей станицы. Ростов-на-Дону, 1990.

Пословицы, поговорки.

Дон волною серебрится. Частушки, пословицы, поговорки Дона. Ростов-на-Дону, 1979.

Доброе слово, что весенний день: из устного народного творчества донских армян. Составитель Шагинян Ш. М. Ростов-на-Дону, 1979.

Эхо степи. Народная мудрость. Киев, 1965.

Загадки.

Живой родник. Донские загадки, пословицы и поговорки. Составитель Земцев С. Н., Волгоград, 1985.

Доброе слово, что весенний день: из устного народного творчества донских армян. Составитель Шагинян Ш. М. Ростов-на-Дону, 1979.

Эхо степи. Народная мудрость. Киев, 1965.

Народное творчество Дона (под ред. М. П. Громова), Ростиздат. 1952.

Народные сказки донского края: .

Бисеринка. Составитель Тумилевич Т. И. Ростов-на-Дону, 1985.

Народное творчество Дона (под ред. М. П. Громова), Ростиздат. 1952.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Методического Клуба
МБОУ «Стычновская СОШ»
_____ (дата)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Е.А.Аникеева
_____ (дата)