

Ростовская область Константиновский район посёлок Стычновский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Стычновская средняя общеобразовательная школа»

Приложение № 1 к Основной
образовательной программе
основного общего образования
МБОУ «Стычновская СОШ»

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Стычновская СОШ»
Приказ № 94 от 30.08.2021 г.

И.Ю.Самсонова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Акварелька»

**по художественно - эстетическому
направлению**

2 класс

1 час в неделю

Учитель: Ильина Ольга Валентиновна

Программа разработана на основе Примерных программ внеурочной деятельности под редакцией В.А. Горского Москва «Просвещение» 2011г.

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка.

нормативные документы:

- Федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 года №1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки российской Федерации от 17 декабря 2010г №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 31.12.2015г №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г №1897»;
- письмом Департамента общего РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- письмом Минобрнауки России от 14.12.2015 №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- примерным региональным Положением об организации внеурочной деятельности обучающихся в общеобразовательных учреждениях Ростовской области;
- Примерных программ внеурочной деятельности под редакцией В.А. Горского Москва «Просвещение» 2011г.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при выполнении творческих работ, участвовать в изготовлении рисунков, открыток. Предлагаемые занятия основной упор делают на изучение цветовой гаммы, подбор цветовых оттенков при выполнении работ. Наше время – время перемен. Сейчас России нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить, смело высказывающие свои идеи. В настоящее время абсолютной ценностью личноно - ориентированного образования является ребёнок, и в качестве глобальной цели рассматривают человека культуры, как личность свободную, гуманную, духовную и творческую. «Чтобы у младшего школьника развилось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании, удовлетворил с аппетитом возникшие потребности в записях. Только через преодоление трудностей, решение проблем, ребёнок может войти в мир творчества» (М. Р. Львов). Полюбив то, что тебя окружает, лучше поймешь и оценишь то, что присуще всему народному искусству, что объединяет все виды, увидишь то, что их отличает друг от друга в зависимости от природных условий, занятий местных жителей, их вкусов. Учащиеся будут учиться рисовать красками, лепить из пластилина, работать с бумагой.

Цель программы - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи:

- формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьников;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

Срок обучения: предлагаемая программа рассчитана на 1 год.

Формы проведения занятия:

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности:

Личностные результаты

- формирование интереса (мотивации) к изобразительному искусству;
- использование полученных умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Метапредметные результаты

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умение организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в *познавательной сфере* - понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в *ценностно-эстетической сфере* - умение различать и передавать в художественно-творческой "деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

- в *коммуникативной сфере* - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности;

- в *трудовой сфере* - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом в 1 классе на учебный год курс внеурочной деятельности «Азбука здоровья» отводится 33 час (из расчета 1 час в неделю).

Тематическое планирование

№	Разделы и темы программы	Кол-во час
1	Чем и как работают художники	8
2	Мы изображаем, украшаем, строим	8
3	О чем говорит искусство?	9
4	Как говорит искусство?	6
	Всего	31

Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на **34** часов, 34 учебных недели, 1 час в неделю. Согласно проекта Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2022 году», учитываются праздничные дни (7.03, 2.05, 9.05.) учебный материал распределен на **31** час.

Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	Раздел / тема	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
Чем и как работают художники?(8 часов).				
1	Гуашь. Цветочная поляна	1	6.09	
2	Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия	1	13.09	
3-4	Восковые мелки. Букет осени	1	20.09 27.09	
5	Аппликация из осенних листьев	1	4.10	
6	Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа)	1	11.10	
7	Графические материалы. Волшебный цветок	1	18.10	
8	Пластилин. Древний мир	1	25.10	
Мы изображаем, украшаем, строим (8 часов).				
9	Мы готовимся к зиме. Изображение и реальность. Птицы родного края	1	8.11	
10	Коллективная работа «Первый снег» Изображение и фантазия.	1	15.11	
11	Изображение и фантазия. Сказочная птица	1	22.11	
12	Морозные узоры. Украшение и реальность. Паутинка	1	29.11	
13	Украшение и фантазия. Кружева	1	6.12	
14	Постройка и реальность. Мой дом	1	13.12	
15	Постройка и фантазия. Городок-коробок (коллективная работа)	1	20.12	
16	Постройка и фантазия. Городок-коробок (продолжение работы)	1	27.12	
О чем говорит искусство? (9 часов).				
17	Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море	1	17.01	
18	Мир нашего аквариума. Красивые рыбы Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных	1	24.01	
19	Образ человека и его характер (женский образ)	1	31.01	
20	Образ человека и его характер (в объеме, женский образ)	1	7.02	
21	Образ человека и его характер (в объеме, мужской образ)	1	14.02	

22	Выражение характера человека через украшение	1	21.02	
23	Выражение намерений человека через конструкцию и декор Коллективная работа «Чудо-букет»	1	28.02	
24	Выражение намерений человека через конструкцию и декор (сказочный флот)	1	14.03	
25	Обобщение темы. Космическое путешествие	1	28.03	
Как говорит искусство?(6 часов).				
26	Какого цвета небо? Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета	1	4.04	
27	Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Смешивание с черным, белым, серым цветами.	1	11.04	
28	Цвет как средство выражения. Автопортрет в теплых тонах.	1	18.04	
29	Цвет как средство выражения. Автопортрет в холодных тонах.	1	25.04	
30	Цвет как средство выражения. Портрет друга.	1	16.05	
31	Итоговый урок в форме игры-путешествия	1	23.05	
Итого				31

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

Методического совета

МБОУ «Стычновская СОШ»

_____ (дата)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Е.А. Аникеева

_____ (дата)

