

Ростовская область Константиновский район посёлок Стычновский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Стычновская средняя общеобразовательная школа»

Приложение № 1 к Основной
образовательной программе
основного общего образования
МБОУ «Стычновская СОШ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА элективного курса по русскому языку в 10 классе «Подготовка к ЕГЭ»

Среднее общее образование

10 класс

1 час в неделю

Учитель: Корсунова Наталья Леонидовна

Программа разработана на основе: «Программы для
общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10-11
классы. Под редакцией А.И. Власенкова, Л.М.
Рыбченковой М.: Просвещение, 2013»

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка.

Программа предназначена для обучения учащихся 11 класса, рассчитана на 34 часа, базируется на программно-методических материалах по русскому языку, составитель Власенков А.И. и анализе результатов части С ЕГЭ предыдущих лет. Введение элективного курса, как вариативной части учебного плана общеобразовательного учреждения, обусловлено тем, что часть 2 (В) ЕГЭ составляет примерно 1/2 от общего количества баллов, набранных учеником на экзамене, и существенно влияет на общее количество баллов, необходимое для поступления в вуз. Главные принципы, на которых строится курс,- научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку с целью успешной сдачи ЕГЭ.

Используется в качестве программно-методического сопровождения:

- Учебник «Русский язык» в 10-11 классах А. И. Власенкова. Разделы «Текст и его строение», «Стили речи».
- Г. Т. Егораева. «Русский язык», выполнение задания части В.
- Учебно-тренировочные и контрольно-измерительные материалы к ЕГЭ.

Программа элективного курса состоит из 2-х разделов.

Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение – рассуждение». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

Цели элективного курса:

1. Помочь ученикам максимально подготовиться к выполнению задания С ЕГЭ.
2. Совершенствование и развитие умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе.
3. Формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.
4. Совершенствование и развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
5. Формирование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
6. Совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

Задачи элективного курса:

- Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).

- Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
- Способствовать развитию письменной речи.
- Подготовить учащихся к выполнению задания ЕГЭ.

Планируемые результаты освоение элективного курса (по ГОС -2004)

В результате прохождения программного материала обучающиеся должны знать:

- основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа;
- определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;
- виды текста;
- определение понятий «вступление» и «заключение»;
- что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

Обучающиеся должны уметь:

- указывать средства связи между частями текста;
- определить тему и основную мысль текста;
- определить тип и стиль речи;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- анализировать форму исходного текста;
- находить характерные для исходного текста языковые средства;
- создавать связное высказывание;
- излагать последовательно собственные мысли;
- использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Ожидаемые результаты можно представить в виде практических умений и навыков по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, в том числе специальной языковедческой тематики и проблематики и написание творческой работы по данной проблематике, что предполагает последний вид испытаний ЕГЭ.

Технология организации учебного процесса

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

Содержание программы

РАЗДЕЛ I

Разноаспектный анализ текста. (18 часов)

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (9 часов)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (9 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы.

Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II

Сочинение-рассуждение на основе текста. (16 часов)

Тема 1. Анализ текста. (4 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. (6 часов)

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения. (6 часов)

Тема 3. Практикум. Творческие работы разной стилистической направленности (6 часов)

- написание сочинений-рассуждений;
- редактирование.

Основные термины и понятия

Стили речи: публицистический, художественный, научный, разговорный.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, метафора, сравнение, аллегория.

Лексические средства: антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

Синтаксические средства: авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Литература для учителя

- Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. 9-е изд. М., 2011.
- Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на едином государственном экзамене. – М.: Айрис - пресс, 2007.
- Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части 3(С): учебно-методическое пособие. – 7-е издание, перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся средней школы. – 41 –е изд. М.; Просвещение, 1990-224 с.
- Словарь литературоведческих терминов. М., 1987.
- Цыбулько И.П. и др. Русский язык: методические рекомендации по оцениванию заданий с развернутым ответом. Ч 1. М.: Издательство РУДН, 2005.

Литература для учащихся:

- Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. 9-е изд. М., 2014.
- Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части 3(С): учебно-методическое пособие. – 7-е издание, перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.
- Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2012;
- Единый государственный экзамен, 2021 Русский язык. – М.: Просвещение, 2020
- Мамона Т.И. ЕГЭ. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ: учебно-методическое пособие.- М.: Издательство «Экзамен», 2010.- 117с.
- Бисеров А.Ю. ЕГЭ - 2019. Русский язык: тематические тренировочные задания", - М.: Издательство «ЭКМО», 2019.

Место учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 35 часов, 35 учебных недель, 1 час в неделю. Согласно проекта Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2022 году» учитываются праздничные дни (2.05), (9.05). Учебный материал распределен на 33 часа.

Содержание элективного курса.

№ п/п	Тема	Коли- чество часов	Дата план	Дата факт
	Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста (9 часов)	9 ч		
1	Текст. Тема и основная мысль текста	1	6.09	
2	Средства связи между частями текста. Способы связи предложений в тексте	1	13.09	
3	Выделение микротем в тексте	1	20.09	
4	Лексические средства организации текста	1	27.09	
5	Морфологические средства организации текста	1	4.10	
6	Синтаксические средства организации текста	1	11.10	
7	Синтаксические средства организации текста	1	18.10	
8	Стили речи	1	25.10	
9	Типы речи	1	8.11	
	Тема 2. Лингвистический анализ текста (9 часов)	9 ч.		
10	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1	15.11	
11	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	1	22.11	
12	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1	29.11	
13	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	1	6.12	
14	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	1	13.12	
15	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола,	1	20.12	

	метафора, аллегория, перифраза.			
16	Художественный символ, паронимы	1	27.12	
17	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора.	1	17.01	
18	Стилистические фигуры: эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1	24.01	
	Тема 3. Анализ текста. (4 часа)	4 ч.		
19	Содержание исходного текста	1	31.01	
20	Тексты функционального стиля.	1	7.02	
21	Рецензия. Эссе	1	14.02	
22	Рецензия. Эссе	1	21.02	
	Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (6 часов)	6 ч.		
23	Вступление к сочинению.	1	28.02	
24	Смысловые и грамматические связи предложений.	1	5.03	
25	Авторская позиция	1	14.03	
26	Основная часть сочинения.	1	28.03	
27	Изложение собственного мнения	1	4.04	
28	Заключительная часть сочинения	1	11.04	
	Тема 5. Практикум. Творческие работы разной стилевой направленности	6ч.		
29	Рецензирование текста	1	18.04	
30	Сочинение-рассуждение по заданному тексту.	1	25.04	
31	Написание сочинения по тексту научного стиля.	1	16.05	
32	Написание сочинения по тексту научно-популярного стиля	1	23.05	
33	Написание сочинения по тексту публицистического стиля.	1	30.05	

Руководитель МК

« ____ » 08.2021 г.